

Pit Albrecht

LOVE IN THE TIME OF CORONA
DIE LIEBE IN DEN ZEITEN DER CORONA

INSTRUMENTATION

INSTRUMENTIERUNG

2(picc.).2.4.3.2 - 4.2.3.2. - Tp. Gongs Perc. (one player/ein Spieler) - Str (10.8.6.4.4)

SUBJECTS.....THEMEN

BAR 1 - 29 OUTBREAK WUHAN.....	TAKT 1 - 29 AUSBRUCH WUHAN
BAR 30 - 35 SPREADING OF CORONA.....	TAKT 30 - 36 VERBREITUNG VON CORONA
BAR 36 - 46 WORLDWIDE OUTBREAK - FEAR!.....	TAKT 36 - 46 WELTWEITER AUSBRUCH - ANGST!
BAR 47 - 50 LOCKDOWN.....	TAKT 82 - 102 LOCKDOWN
BAR 51 - 81 LONLINESS.....	TAKT 51 - 81 EINSAMKEIT
BAR 82 - 102 DIALOG AND DIVISION.....	TAKT 82 - 102 DIALOG UND SPALTUNG
BAR 103 - 110 SOCIAL DIVISION.....	TAKT 103 - 110 GESELLSCHAFTLICHE SPALTUNG
BAR 111 - 120 THE DISAPPEARANCE OF CORONA.....	TAKT 111 - 120 DAS VERSCHWINDEN VON CORONA
BAR 121 - 144 OUTBREAK PART II.....	TAKT 121 - 144 AUSBRUCH TEIL II
BAR 145 - 152 DISAPPEARANCE.....	TAKT 145 - 152 VERSCHWINDEN
BAR 153 - 169 NO FEAR!.....	TAKT 153 - 169 KEINE ANGST!
BAR 170 - 181 UNDERSTANDING OF EVOLUTION.....	TAKT 170 - 181 VERSTÄNDNIS FÜR DIE EVOLUTION
BAR 182 - 220 LOVE IN THE TIME OF CORONA.....	TAKT 182 - 220 DIE LIEBE IN DEN ZEITEN DER CORONA

written, arranged and produced 2020 by Pit Albrecht
www.pitalbrecht.de

LOVE IN THE TIME OF CORONA DIE LIEBE IN DEN ZEITEN DER CORONA

BASSOON

(a-minor/a-moll)
opus PA 38-1

FAGOTT

q = 105
MOLTO ANDANTE

PIT ALBRECHT
2020

BASSOON
FAGOTT

q = 95
slower
langsamer

ff

13

mp

22

accel.

25

q = 110

mf

36

38

ff

40

42

44

mf

mp

46

q = 60
LARGO

q = 88
ANDANTE

52

poco accel.

q = 110
ANDANTE

60

mf

65

75

q = 113
ANDANTE (a little faster/etwas schneller)

85

fp

90

p

95

p

97

p

101

f

102

106

ff

rit.

116 FastRep1 q = 112
ANDANTE

123

131

134

136

139

142 rit.

150 q = 70
ADAGIO

157

166

175 q = 120
MOLTO MODERATO q = 120
MOLTO MODERATO

poco rit. **rit.**

186

198

205 q = 130
ALLEGRO q = 70
ADAGIO

rit.

213 q = 105 (a tempo)
MOLTO ANDANTE

fine