

Pit Albrecht

LOVE IN THE TIME OF CORONA
DIE LIEBE IN DEN ZEITEN DER CORONA

INSTRUMENTATION

INSTRUMENTIERUNG

2(picc.).2.4.3.2 - 4.2.3.2. - Tp. Gongs Perc. (one player/ein Spieler) - Str (10.8.6.4.4)

SUBJECTS.....

THEMEN

BAR 1 - 29 OUTBREAK WUHAN.....	TAKT 1 - 29 AUSBRUCH WUHAN
BAR 30 - 35 SPREADING OF CORONA.....	TAKT 30 - 36 VERBREITUNG VON CORONA
BAR 36 - 46 WORLDWIDE OUTBREAK - FEAR!.....	TAKT 36 - 46 WELTWEITER AUSBRUCH - ANGST!
BAR 47 - 50 LOCKDOWN.....	TAKT 82 - 102 LOCKDOWN
BAR 51 - 81 LONLINESS.....	TAKT 51 - 81 EINSAMKEIT
BAR 82 - 102 DIALOG AND DIVISION.....	TAKT 82 - 102 DIALOG UND SPALTUNG
BAR 103 - 110 SOCIAL DIVISION.....	TAKT 103 - 110 GESELLSCHAFTLICHE SPALTUNG
BAR 111 - 120 THE DISAPPEARANCE OF CORONA.....	TAKT 111 - 120 DAS VERSCHWINDEN VON CORONA
BAR 121 - 144 OUTBREAK PART II.....	TAKT 121 - 144 AUSBRUCH TEIL II
BAR 145 - 152 DISAPPEARANCE.....	TAKT 145 - 152 VERSCHWINDEN
BAR 153 - 169 NO FEAR!.....	TAKT 153 - 169 KEINE ANGST!
BAR 170 - 181 UNDERSTANDING OF EVOLUTION.....	TAKT 170 - 181 VERSTÄNDNIS FÜR DIE EVOLUTION
BAR 182 - 220 LOVE IN THE TIME OF CORONA.....	TAKT 182 - 220 DIE LIEBE IN DEN ZEITEN DER CORONA

written, arranged and produced 2020 by Pit Albrecht

www.pitalbrecht.de

LOVE IN THE TIME OF CORONA DIE LIEBE IN DEN ZEITEN DER CORONA

TUBA

(a-minor/a-moll)
opus PA 38-1

TUBA

q = 105
MOLTO ANDANTE

PIT ALBRECHT
2020

TUBA
TUBA

13

16

25 - q = 110

33

36

38

40

42

45 rit. q = 60 LARGO q = 88 ANDANTE

53 poco accel. q = 110 ANDANTE

64

77 q = 113 ANDANTE (a little faster/etwas schneller)

86

91

96

98

101

102

106

q = 112
ANDANTE

113 rit.

123

127

130

133

135

138

141

145 rit. q = 70 ADAGIO

160

171 poco rit.

177 q = 120 rit. q = 120 f

MOLTO MODERATO MOLTO MODERATO

189

196

206 q = 130 ALLEGRO rit. q = 70 ADAGIO

213 q = 105 (a tempo) MOLTO ANDANTE Fine

pp

ff

pp

ff